



**Le bus en quelques images...**

Aigle, le 29 juin 2015

## Le bus et le matériel à disposition



Notre bus mesure 7 mètres de long, 2.70 mètres de haut, 2 mètres de large.

Tapis, coussins, chaises et chevalets sont aux couleurs de Né pour lire. Plusieurs familles ont reconnu les personnages de l'animation Né pour lire, que l'on rencontre pour la première fois dans le coffret de livres reçu à la naissance.



Le bus peut faire partie de l'espace animation ou encore le matériel d'animation est transporté dans un lieu où le véhicule n'a pas accès.

L'intérieur du bus est habillé de rayonnages contenant 400 livres de la littérature jeunesse actuelle. La moitié de cette collection est dans les principales langues de la migration. De petites banquettes invitent le public à partager quelques lectures à l'ombre du bus.

## Le bus dans différents lieux publics

Sur les places de jeux, aux abords des piscines, dans un coin d'herbe ou encore lors de fêtes de villages...

Les livres sortent des murs des bibliothèques. A l'extérieur, la lecture est désacralisée. Elle, qui est souvent vécue comme une activité solitaire, ennuyeuse et fatigante, prend une nouvelle forme car les histoires sont partagées, jouées et discutées.

### *Fête du jeu à Monthey*



### *Sur une place de jeux à Monthey*

*On mélange les moments de jeux sur toboggan et balançoires avec des rencontres ludiques autour de la lecture. Le plaisir des enfants est manifeste, l'étonnement des parents est très positif.*



## Le bus et son public

Le bus propose aux familles du Chablais vaudois et valaisan des lectures dans des lieux où la rencontre avec le livre est improbable.



*A Collombey, lors d'une vente-échange, Des petits groupes se forment sur les trois tapis. Les enfants montent et descendent du bus avec des lectures à partager avec leurs parents.*

*Beaucoup de nos jeunes lecteurs ont témoigné leur plaisir de choisir eux-mêmes leurs lectures. C'est un geste important qui participe au plaisir de vivre cette activité.*

*Les enfants ont beaucoup d'imagination. Ici, au marché de Monthey, cette petite fille s'amuse à faire des piles avec les coussins. Ailleurs, à Vouvry, un petit garçon de 3 ans a fait de même avec des livres. Tout est source d'amusement. C'est à travers ces moments ludiques que le premier contact avec le livre peut se réaliser, dans le plaisir de les manipuler comme des jouets.*



*La psychiatre Marie Bonnafé a dit « Les livres, c'est bon pour les bébés ». A chaque sortie du bus, lors des animations Né pour lire, des bébés nous prouvent la justesse de cette phrase. Leur intérêt pour les images, leur écoute des récits ou des comptines, leur joie de tourner les pages étonnent les parents comme les professionnels.*

## Le Bus, outil de valorisation de la langue d'origine et aide à l'intégration

Grâce à cette animation itinérante, nous allons à la rencontre des familles allophones, qui n'osent pas entrer dans les lieux publics tels que les administrations communales, crèches, bibliothèques ou centres culturels et associatifs.



*Le bus fréquente chaque année la Fête des Couleurs d'Aigle, fête multiculturelle très appréciée dans la région.*

*Au sein d'une ambiance festive, beaucoup apprécient cette petite bulle de tranquillité que proposent le bus et son espace-lecture.*

Les pieds d'immeuble sont également des lieux très intéressants pour aller à la rencontre du public allophone. On se retrouve au cœur de la vie quotidienne des familles migrantes. Le bus s'installe dans des quartiers différents des villes et des communes. Un goûter est offert, l'ambiance légère et sympathique encourage les parents à dialoguer entre eux ou encore avec les professionnels de l'intégration, qui répondent à leurs différentes questions.

## Eveil à la lecture avec les classes, les crèches et les UAPE

Dans certaines communes comme Dorénav, Evionnaz ou Collonges, les habitants n'ont pas de bibliothèque de lecture publique ni scolaire. La venue du bus est un bon moyen pour que les classes de 1<sup>ère</sup> à 3<sup>ème</sup> (Harmos) aient un contact régulier avec le livre. Au fil des rencontres, des liens pérennes se tissent entre les livres et les enfants.



*Des animations autour des récits rythment également les rencontres : lectures collectives à haute voix, jeu d'observation d'illustrations, kamishibai, découverte de l'histoire du livre ou encore origami, etc.*

*Tous ces petits élèves (de 5 à 8 ans) dévorent les histoires. Dans leurs yeux, des étoiles de bonheur s'illuminent.*

Avec les enfants de la crèche (entre 1 et 4 ans) et de l'UAPE, l'approche du livre en tant qu'objet est une introduction lors de la première séance : on apprend à tourner les pages, on découvre les ouvrages cartonnés ou les versions en papier, on caresse les images parfois en relief...

Il est également important de laisser le temps de la découverte du bus. Cet espace est nouveau et inconnu. Nous avons remarqué qu'après deux rencontres, la confiance s'installe, les petits entrent et sortent du bus avec la joie d'avoir un livre entre les mains. Le choix des lectures leur appartient. Puisqu'ils ne savent pas encore lire, ce sont les illustrations qui attirent leur regard et déterminent leur décision.

Les bibliothécaires animent la rencontre avec des comptines, des rondes et des jeux de doigt.

**Cheffe de projet :**

Aude Monnat

[Aude.monnat@bluewin.ch](mailto:Aude.monnat@bluewin.ch)

**Les bibliothécaires :**

Sandra Jacquemet

[bibliotheque@aigle.ch](mailto:bibliotheque@aigle.ch)

078 / 912.52.92

Patricia Fleury

[pathyfleury@gmail.com](mailto:pathyfleury@gmail.com)

079 / 333.08.31

**Bibliobus Né pour lire**

p.a. Médiathèque d'Aigle

Place du Marché 4

1860 Aigle